

**Claudio Risé – Moidi Paregger**

**DONNE SELVATICHE  
FORZA E MISTERO DEL FEMMINILE**

**INDICE**

***I parte. Le Donne Selvatiche***

Oggi: una selvatica smarrita

Le selvatiche. Il loro aspetto

Le Salighe e la musica

Le Beate Vergini

La loro casa

Gli incontri segreti con le donne selvatiche

Le Salighe e gli animali

Selvatiche moderne e mondo animale: Brigitte Bardot e Josephine Baker

Elizabeth Costello e “Il mondo degli animali”

I loro doni

Il dono vitale: il seme prezioso

Il dono della tessitura e del gomitolo

Il dono del gomitolo e la donna moderna

Il dono gratuito

La donna contemporanea e il dono. La Selvatica Josephine

I doni di fortuna, nuziali, o di lutto. I fiori

Oro per chi dà latte alle Selvatiche

I doni preziosi: l'oro e gli anelli

La piccola donna della macchia

## ***Il parte. Le Donne Selvatiche e il mondo degli uomini. La loro origine***

Le Selvatiche e la Terra dell'abbondanza

Le figlie di Adamo

Angeli ribelli, spiriti degli alberi

La Donna Selvatica e il matrimonio

La prova del corteggiamento

Il segreto del nome

Il mistero della Salighe: l'origine

Il Selvatico Edric e la moglie perduta

Il potere, e la bellezza nascosti

La storia del Cavaliere Launfal, e della bella Provamore

Vivere nel presente e conoscere il futuro

Le donne selvatiche e le mogli dei loro amanti

La Selvatica come guaritrice del matrimonio

Il divieto del controllo e del possesso

L'amicizia con le mogli liberali

I consigli, e gli aiuti, delle Donne Selvatiche

Le semine

La prova dell'avidità

Seminare fagioli sulla neve

I tempi della terra

Il malgaro dal bel seno

La mietitura e la fienagione

Alle Selvatiche bisogna chiedere

La chiamata dal bosco

La regalità della Selvatica

La Selvatica se ne va benedicendo chi la ha accolta  
La Selvatica se ne va con rancore  
Le Selvatiche, e il loro legame con gli alberi della foresta primordiale  
Donne Selvatiche e Uomo Selvatico  
Il mito della Caccia Selvatica  
L'aspetto divorante delle Selvatiche  
Le Selvatiche come fuga dal tempo

### ***III parte. L'energia della Donna Selvatica***

Lo spirito naturale femminile  
L'energia femminile e gli elementi della natura  
L'energia "numinosa" della "Salige"  
Le Donne Selvatiche e il Sacro terrificante  
Portatrice di prosperità  
Le Donne Selvatiche e la luce della natura  
La chioma d'oro tagliata  
La Selvatica Veggente  
Le donne che tessono il destino. Le Norne e le Valchirie  
La Donna Selvatica come Anima  
Il rispetto del segreto e la sua violazione  
Conflitto tra mistero, e pensiero razionale  
Conflitto Tradizione-Modernità  
Il segreto nella relazione uomo/donna. Il conflitto tra amore, e possesso  
Scopo dell'incontro con la Selvatica  
La Selvatica cristianizzata.  
Cristianesimo e forze selvatiche  
Spiriti degli elementi e forze naturali secondo Rudolf Steiner

#### ***IV parte. Maria. La Beata Vergine del Cristianesimo***

La nascita o il ritrovamento di Maria, e l'albero

Le impronte lasciate dal passaggio di Maria

Maria e gli animali. Il toro e la trasformazione dell'istinto maschile

Maria e gli animali dell'aria: il falco e la colomba

Le Madonne Nere

Maria e le paludi

La Vergine del grano, e il pellegrinaggio degli uomini

***Conclusione. Gli Archetipi della donna e dell'uomo naturale, e la felicità***

VISITA IL SITO [www.claudio-rise.it](http://www.claudio-rise.it)